

MACROTEMATICHE	OBIETTIVI	METODOLOGI E INSEGN.	STRUMENTI DI LAVORO	SPAZI	TEMPI (ORE)	STRUMENTI DI VERIFICA
Il Secondo Ottocento: la cultura e la società.	Saper collocare autore e corrente letteraria nel tempo, riconosce lo stile, fare confronti con autori precedenti	lezione frontale lezione interattiva	Libro di testo, slide, classroom	Aula della classe	10 h	Verifiche scritte e orali
La modernità. Il progresso. Positivismo e Narrativa francese. Naturalismo e Verismo	Saper collocare autore e corrente letteraria nel tempo, riconosce lo stile, fare confronti con autori precedenti	lezione frontale, lezione interattiva	Libro di testo, slide, classroom	Aula della classe	15 h	Verifiche scritte e orali
La Scapigliatura: un modo diverso di essere artisti.	Saper collocare autore e corrente letteraria nel tempo, riconosce lo stile, fare confronti con autori precedenti	lezione frontale, lezione interattiva	Libro di testo, slide, classroom	Aula della classe	12 h	Verifiche scritte e orali

Parnassiano, Simbolismo e Decadentismo: una rivolta antirealistica.	Saper collocare autore e corrente letteraria nel tempo, riconosce lo stile, fare confronti con autori precedenti	lezione frontale, lezione interattiva	Libro di testo, slide, classroom	Aula della classe	12 h	Verifiche scritte e orali
Il Decadentismo in Italia: D'Annunzio e Pascoli.	Saper collocare autore e corrente letteraria nel tempo, riconosce lo stile, fare confronti con autori precedenti	lezione frontale, lezione interattiva	Libro di testo, slide, classroom	Aula della classe	12 h	Verifiche scritte e orali
Le avanguardie storiche europee: Espressionismo, Dadaismo, Surrealismo, Futurismo.	Saper collocare autore e corrente letteraria nel tempo, riconosce lo stile, fare confronti con autori precedenti	lezione frontale, lezione interattiva	Libro di testo, slide, classroom	Aula della classe	10 h	Verifiche scritte e orali
Modernismo, Svevo e Pirandello	Saper collocare autore e corrente letteraria nel tempo, riconosce lo stile, fare confronti con autori precedenti	lezione frontale, lezione interattiva	Libro di testo, slide, classroom	Aula della classe	12 h	Verifiche scritte e orali

Poetica fra Prima e Seconda Guerra Mondiale: Ungaretti, Montale, Quasimodo, Levi	Saper collocare autore e corrente letteraria nel tempo, riconosce lo stile, fare confronti con autori precedenti	lezione frontale, lezione interattiva	Libro di testo, slide, classroom	Aula della classe	16 h	Verifiche scritte e orali
--	--	--	-------------------------------------	-------------------	------	------------------------------