

Istituto professionale "L. Einaudi"

Griglia di valutazione

Produzione scritta (Italiano biennio)

Alunno: Classe

Parametri ed indicatori	Descrittori dei livelli	Valori dei livelli	Voto
A Padronanza della lingua Correttezza (grafica morfologica e sintattica) Proprietà/originalità lessicale	Espressione scorretta con diffusi e gravi errori; morfologia, sintassi e ortografia con numerosi e gravi errori, lessico spesso impreciso	3/4	
	Espressione con diffusi, ma non gravi errori; incertezze sintattiche; lessico a volte impreciso e povero	4/5	
	Espressione generalmente corretta, ma semplice nelle strutture. Lessico adeguato anche se povero	6	
	Espressione pressoché corretta. Lessico adeguato	7/8	
	Espressione fluida e corretta. Lessico appropriato e vario	9/10	
B Conoscenze relative all'argomento (Aderenza, rielaborazione, approfondimento)	Informazioni scarse e/o poco rispondenti alle richieste; non vi è rielaborazione	3/4	
	Informazioni limitate e superficialmente aderenti alla traccia; scarsa rielaborazione	4/5	
	Informazioni essenziali e aderenti alla traccia nei suoi aspetti principali con modesta rielaborazione	6	
	Informazioni esaurienti e adeguatamente rielaborate	7/8	
	Informazioni approfondite e rielaborate in modo originale	9/10	
C Costruzione di un discorso organico e coerente	Discorso organizzato in modo casuale e confuso; argomentazione incongruente	3/4	
	Discorso organizzato in modo frammentario e non sempre congruente nell'argomentazione	4/5	
	Discorso sufficientemente strutturato ma non equilibrato fra le varie parti o con qualche incongruenza	6	
	Discorso coerente, articolato ed equilibrato nelle varie parti	7/8	
	Discorso particolarmente efficace nell'articolazione logica e originale nel contenuto	9/10	
Totale			
	Proposta di voto		



ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI
 "L. EINAUDI" DI PISTOIA

GRIGLIA DI CORREZIONE

PROVA SCRITTA Italiano

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) efficaci e puntuali	2	—
	b) nel complesso efficaci e puntuali	1.8	
	c) parzialmente efficaci e poco puntuali	1.6	
	d) confuse e imprecise	1.4	
	e) del tutto confuse ed imprecise	1.2	
Coesione e coerenza testuale	a) Completo	2	—
	b) Adeguato	1.8	
	c) Parziale/Incompleto	1.6	
	d) Scarso	1.4	
	e) Assente	1.2	
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza lessicale	a) presente e completa	2	—
	b) adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	1.8	
	c) parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	1.6	
	d) scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	1.4	
	e) assente	1.2	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	1) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi	2	—
	2) Conoscenze e riferimenti culturali adeguati	1.8	
	3) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	1.6	
	4) Scarsi riferimenti culturali	1.4	
	5) Assenti riferimenti culturali	1.2	

TOT. PUNTEGGI IN DECIMI _____



ISTITUTO "L. EINAUDI"
A.S. 2019/2020
GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE ITALIANO STORIA BIENNIO



ALUNNO/A.....

classe.....

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGI ANALITICI	VOTO SINTETICO
Conoscenze Competenze Capacità	L'alunno non risponde ad alcun quesito		2
Conoscenze	Possiede una conoscenza quasi nulla dei contenuti	1	3
Competenze	L'esposizione è carente nella proprietà lessicale, nella fluidità del discorso	1	
Capacità	Non effettua alcun collegamento logico, non è in grado di effettuare né analisi né alcuna forma di rielaborazione dei contenuti	1	
Conoscenze	La conoscenza dei contenuti è in larga misura inesatta e carente	2	4
Competenze	Esponde in modo scorretto, frammentario	1	
Capacità	Analisi e sintesi sono confuse, con collegamenti impropri	1	
Conoscenze	L'alunno possiede una conoscenza parziale e confusa dei contenuti	2	5
Competenze	Esponde in modo scorretto, poco chiaro con un lessico povero e non appropriato	2	
Capacità	Opera pochi collegamenti se guidato, con scarsa analisi e sintesi quasi inesistente	1	
Conoscenze	Conosce i contenuti nella loro globalità	2	6
Competenze	Esponde i contenuti fondamentali in modo semplice, scolastico	2	
Capacità	Analisi e sintesi sono elementari senza approfondimenti autonomi né critici	2	
Conoscenze	Ha una conoscenza sostanzialmente completa dei contenuti	3	7
Competenze	Esponde in modo coerente e corretto, con un lessico quasi del tutto appropriato e specifico della disciplina	2	
Capacità	È capace di operare collegamenti dimostrando di avere avviato un processo di rielaborazione critica con discreta analisi e sintesi	2	
Conoscenze	La conoscenza dei contenuti è buona	3	8
Competenze	Esponde correttamente utilizzando un lessico appropriato e specifico della disciplina	3	
Capacità	È capace di analizzare, sintetizzare e organizzare in modo logico e autonomo i contenuti	2	
Conoscenze	Conosce e comprende i temi trattati in modo critico, approfondito e personale	3	9/10
Competenze	Esponde in maniera ricca, elaborata, personale con un lessico sempre appropriato e specifico della disciplina	3	
Capacità	È capace di rielaborare in modo critico e autonomo i contenuti, effettuando analisi approfondite e sintesi complete ed efficaci	3/4	
TOTALE			

ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI
 "L. EINAUDI"

Dipartimento di "Lettere"

STORIA

Griglia di valutazione classi Terze/Quarte/Quinte



INDICATORI COMPETENZE	DESCRITTORI	A	B	C	PUNTI TOT.
A. Sapersi orientare, nei rapporti spazio-temporali esistenti tra i vari avvenimenti	Assente	0,2	0,2	0,2	
	Scarso	0,4	0,4	0,4	
B. Saper cogliere i rapporti di causa –effetto tra gli eventi studiati	Insufficiente	0,5	0,5	0,5	
	Essenziale	0,6	0,6	0,6	
C. Saper collegare gli eventi in modo autonomo	Discreto/Buono	0,8	0,8	0,8	
	Completo	1	1	1	
INDICATORI CONOSCENZE					
A. Conoscere i principali avvenimenti del periodo studiato	Assente			1	
	Scarso			2	
	Insufficiente			2,5	
	Essenziale			3	
	Discreto/Buono			3,5/4	
	Completo			5	
INDICATORI ABILITA'					
A. Saper organizzare le conoscenze esponendole in	Assente			0,4	
	Scarso			0,8	

modo corretto e con un lessico appropriato	Insufficiente	1	
	Essenziale	1,2	
	Discreto/Buono	1,4	
	Completo	2	

TOTALE PUNTEGGIO IN DECIMI



Dipartimento di lettere
MATERIA: ITALIANO
Griglia di valutazione per l'orale classi Terze/Quarte/Quinte

INDICATORI COMPETENZE	DESCRITTORI	A	B	C	PUNTI TOT.	
A. Evidenziare nei testi i temi più significativi B. Cogliere lo stretto legame tra scrittura (lirica, narrativa) ed esperienza biografica dell'autore C. Cogliere, i più importanti messaggi delle opere lette	Assente	0,2	0,2	0,2	-----	
	Scarso	0,4	0,4	0,4		
	Insufficiente	0,5	0,5	0,5		
	Essenziale	0,6	0,6	0,6		
	Discreto/Buono	0,8	0,8	0,8		
	Completo	1	1	1		
INDICATORI CONOSCENZE						
A. Conoscenze essenziali delle correnti culturali del periodo affrontato B. Conoscenze della biografia, del pensiero, della poetica degli autori studiati nelle loro linee essenziali C. Conoscenza essenziale dei contenuti delle opere lette	Assente	0,2	0,2	0,2	-----	
	Scarso	0,8	0,8	0,8		
	Insufficiente	1	1	1		
	Essenziale	1,2	1,2	1,2		
	Discreto/Buono	1,6	1,6	1,6		
	Completo	2	2	2		
INDICATORI ABILITA'						
A. Saper organizzare le conoscenze ed elaborarle in modo efficace e corretto i contenuti	Assente				0,2	-----
	Scarso				0,4	
	Insufficiente				0,5	

	Essenziale	0,6	_____
	Discreto/Buono	0,8	
	Completo	1	

TOTALE PUNTEGGIO IN DECIMI

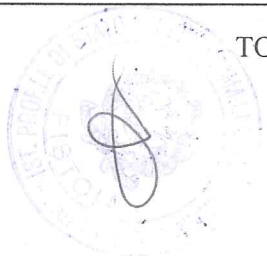


ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI
 "L. EINAUDI" DI PISTOIA

GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA: TIPOLOGIA A			
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA A		PUNTI
Rispetto dei vincoli posti nella consegna: lunghezza, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione	a) Completo b) Adeguato c) Parziale/Incompleto d) Scarso e) Assente	1 0.8 0.6 0.4 0.2	—
Capacità di comprendere il testo	a) Completo b) Adeguato c) Parziale/Incompleto d) Scarso e) Assente	1 0.8 0.6 0.4 0.2	—
Analisi lessicale, sintattica, stilistica ed eventualmente retorica	a) Completo b) Adeguato c) Parziale/Incompleto d) Scarso e) Assente	1 0.8 0.6 0.4 0.2	—
Interpretazione del testo	a) Completo b) Adeguato c) Parziale/Incompleto d) Scarso e) Assente	1 0.8 0.6 0.4 0.2	—

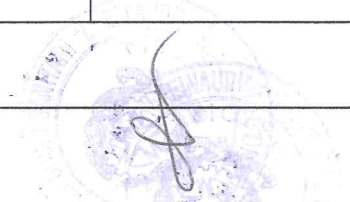
INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) efficaci e puntuali b) nel complesso efficaci e puntuali c) parzialmente efficaci e poco puntuali d) confuse e imprecise e) del tutto confuse ed imprecise	1 0.8 0.6 0.4 0.2	—
Coesione e coerenza testuale	a) Completo b) Adeguato c) Parziale/Incompleto d) Scarso e) Assente	1 0.8 0.6 0.4 0.2	—
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza lessicale	a) presente e completa b) adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente c) parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale d) scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso e) assente	2 1.6 1.2 0.8 0.4	—
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	1) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici 2) Conoscenze e riferimenti culturali adeguati, adeguata formulazione di giudizi critici 3) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, essenziale formulazione di giudizi critici 4) Scarsi riferimenti culturali, scarsa formulazione di giudizi critici 5) Assenti riferimenti culturali, formulazione di giudizi critici assente	2 1.6 1.2 0.8 0.4	—

TOTALE PUNTEGGIO IN DECIMI _____



GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA: TIPOLOGIA B			
INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA B		PUNTI
Capacità di individuare tesi e argomentazioni	a) Individuazione di tesi e argomentazioni completa, corretta e approfondita	2	—
	b) Individuazione di tesi e argomentazioni adeguata	1.6	
	c) Parziale individuazione degli elementi fondamentali del testo argomentativo	1.2	
	d) Individuazione scarsa di tesi e argomentazioni	0.8	
	e) Mancato riconoscimento di tesi e argomentazioni	0.4	
Organizzazione del ragionamento e uso dei connettivi	a) Argomentazione efficace con organizzazione incisiva del ragionamento, utilizzo di connettivi diversificati e appropriati	1	—
	b) Ragionamento ed uso dei connettivi adeguato	0.8	
	c) Ragionamento parziale con utilizzo non sempre adeguato dei connettivi	0.6	
	d) Articolazione del ragionamento scarsa, connettivi inadeguati	0.4	
	e) Articolazione del ragionamento assente, utilizzo errato dei connettivi	0.2	
Utilizzo di riferimenti culturali congruenti a sostegno della tesi	a) Ricchezza di riferimenti culturali a sostegno della tesi	1	—
	b) Riferimenti culturali adeguati a sostegno della tesi	0.8	
	c) Riferimenti culturali parziali e non sempre congruenti a sostegno della tesi	0.6	
	d) Riferimenti culturali a sostegno della tesi scarsamente congruenti	0.4	
	e) Riferimenti culturali errati o assenti per sostenere la tesi	0.2	

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) efficaci e puntuali	1	—
	b) nel complesso efficaci e puntuali	0.8	
	c) parzialmente efficaci e poco puntuali	0.6	
	d) confuse e imprecise	0.4	
	e) del tutto confuse ed imprecise	0.2	
Coesione e coerenza testuale	a) Completo	1	—
	b) Adeguato	0.8	
	c) Parziale/Incompleto	0.6	
	d) Scarso	0.4	
	e) Assente	0.2	
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza lessicale	a) presente e completa	2	—
	b) adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	1.6	
	c) parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	1.2	
	d) scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	0.8	
	e) assente	0.4	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	1) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	2	—
	2) Conoscenze e riferimenti culturali adeguati, adeguata formulazione di giudizi critici	1.6	
	3) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, essenziale formulazione di giudizi critici	1.2	
	4) Scarsi riferimenti culturali ,scarsa formulazione di giudizi critici	0.8	
	5) Assenti riferimenti culturali ,formulazione di giudizi critici assente	0.4	
TOTALE PUNTEGGIO IN DECIMI			



--	--

ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI
 "L. EINAUDI" DI PISTOIA

INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA C		PUNTI
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e nell'eventuale suddivisione in paragrafi	a) Completo b) Adeguata c) Parziale /incompleto d) Scarso e) Assente	1 0.8 0.6 0.4 0.2	—
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	a) Completo b) Adeguata c) Parziale /incompleto d) Scarso e) Assente	1.5 1.2 0.9 0.6 0.3	—
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	a) Completo b) Adeguata c) Parziale /incompleto d) Scarso e) Assente	1.5 1.2 0.9 0.6 0.3	—

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DELLA PRIMA PROVA		PUNTI
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Completo b) Adeguata c) Parziale /incompleto d) Scarso e) Assente	1 0.8 0.6 0.4 0.2	—
Coesione e coerenza testuale	a) Completo b) Adeguata c) Parziale /incompleto d) Scarso e) Assente	1 0.8 0.6 0.4 0.2	—
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza lessicale	a) Completo b) Adeguata c) Parziale /incompleto d) Scarso e) Assente	2 1.6 1.2 0.8 0.4	—
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	1) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici 2) Conoscenze e riferimenti culturali adeguata, adeguata formulazione di giudizi critici 3) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, essenziale formulazione di giudizi critici 4) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti 5) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti	2 1.6 1.2 0.8 0.4	—
TOTALE PUNTEGGIO IN DECIMI			

